

# “Pastime with Good Company”

Renaissance-Musik aus England

Konzert zur Kieler Woche mit Werken von Heinrich VIII., John Dowland, Thomas Morley u. a.

Stand: 08.06.2026

Veranstaltung: Kieler-Woche-Konzert der Arbeitsgemeinschaft Kieler Auslandsvereine e. V.  
(AKA)  
Ort: KulturForum in der Stadtgalerie Kiel  
Adresse: Andreas-Gayk-Str. 31, 24103 Kiel  
Datum: 25.06.2026, 17.00 Uhr  
Mitwirkende: Trio Zafferano  
Iris Bürger, Blockflöte  
Julian Fricker, Blockflöte und Cembalo  
Cora Riedel, Blockflöte und Rahmentrommel  
Julian Redlin, Bass

Besetzung: Gesang, Blockflöten, Cembalo und Percussion  
Eintritt: frei  
Einlass: ab 16.30 Uhr  
gefördert durch: Landeshauptstadt Kiel

Am Donnerstag, den 25. Juni sind das Trio Zafferano und Julian Redlin (Bassbariton) mit Renaissance-Musik aus England für Blockflöten, Gesang, Cembalo und Percussion bei der Kieler Woche zu Gast. Mit einem Augenzwinkern stellen die Musiker in ihrem Programm „Pastime with Good Company“ die höfische Musik aus dem England des 15. bis 17. Jahrhunderts den damaligen Gassenhauern gegenüber. Es werden Werke von William Byrd, Thomas Morley und John Dowland zu hören sein, aber auch Vogelstimmen und Hexenzauber – so führt das Ensemble anschaulich durch die damalige Musikpraxis.

Heinrich der Achte (1491-1547), dessen Stück „Pastime with Good Company“ dem Programm seinen Namen gab, besaß aus Begeisterung für das Instrument über 70 Blockflöten. Sie unterschieden sich sowohl in der Größe als auch in der Bauart, je nachdem, welches Stück gespielt werden sollte.

Auch in diesem Konzert verspricht die Auswahl der Flöten eine reiche Klangfülle, die zusammen mit Julian Redlin die facettenreiche Welt der Renaissance lebendig werden lässt. Das Programm bietet eine kurzweilige Mischung aus königlicher Eleganz und volkstümlicher Freude, unter anderem mit Kompositionen von Henry VIII , John Playford , Thomas Morley und John Dowland. Die Musikerinnen und Musiker des Trio Zafferano bereichern diese musikalische Reise durch den vielseitigen Einsatz von Blockflöten, Virginal und Percussion.

Veranstalterin ist die Arbeitsgemeinschaft Kieler Auslandsvereine e. V. (AKA), der Eintritt ist frei.

